


**การประชุมคณะอนุกรรมการสถิติ
สาขาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม
ครั้งที่ ๒/๒๕๕๖**



**วันพฤหัสบดีที่ ๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๖
เวลา ๑๓.๓๐ น.
ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๒๑
สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม**

ระเบียบวาระการประชุม

ระเบียบวาระที่ ๑	เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ
ระเบียบวาระที่ ๒	เรื่องรับรองรายงานการประชุม รายงานการประชุมคณะกรรมการฯ ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖ วันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๕๖
ระเบียบวาระที่ ๓	เรื่องเพื่อทราบ ๓.๑ สรุปการประชุมคณะกรรมการจัดระบบสถิติประเทศไทย ๓ ด้าน ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖ (วันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๕๖) ๓.๒ แผนการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗
ระเบียบวาระที่ ๔	เรื่องเพื่อพิจารณา ๔.๑ (ร่าง) แผนพัฒนาสถิติสาขาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ฉบับที่ ๑ (พ.ศ. ๒๕๕๖-๒๕๕๘) ๔.๒ ความคิดเห็นต่อ (ร่าง)แผนพัฒนาฯ ของผู้เชี่ยวชาญ จากต่างประเทศ (Dr.Simon Ellis)
ระเบียบวาระที่ ๕	เรื่องอื่นๆ (ถ้ามี)



ระเบียบวาระที่ ๑

เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ



ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม

รายงานการประชุมคณะอนุกรรมการฯ
ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖ วันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๕๖

รายงานการประชุมคณะอนุกรรมการสถิติ
สาขาวิชา ศิลปะ วัฒนธรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖
วันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๕๖

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเพื่อทราบ



**๓.๑ สรุปการประชุมคณะกรรมการจัดระบบ
สถิติประเทศไทย ๓ ด้าน ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖
(วันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๕๖)**

**๓.๒ แผนการดำเนินงานในปีงบประมาณ
พ.ศ. ๒๕๕๗**



ระเบียบวาระ ๓.๑

**สรุปการประชุมคณะกรรมการจัดระบบสถิติ
ประเทศไทย ๓ ด้าน ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖
(วันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๕๖)**

๑.มติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๖ เห็นชอบการรายงานผลการดำเนินการตามมติคณะรัฐมนตรี เรื่อง แผนแม่บทระบบสถิติประเทศไทย พ.ศ. ๒๕๕๔ - ๒๕๕๘



๑. **ให้นำแผนพัฒนาสถิติรายสาขาเข้าเป็นส่วนหนึ่งของแผนปฏิบัติราชการของกระทรวง กรม โดยบูรณาการการจัดทำข้อมูลสถิติร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ถูกต้อง ครบถ้วน มีมาตรฐานและรอบระยะเวลาการเก็บข้อมูลที่สอดคล้องกันและทันต่อเหตุการณ์สามารถนำไปใช้ในการบริหารและวางแผนเพื่อการพัฒนาประเทศในมิติต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ**
๒. **คงกรอบอัตรากำลังด้านสถิติ โดยหากกระทรวง กรมใดเห็นว่ามีความจำเป็นต้องใช้ตำแหน่งด้านสถิติทั้งที่มีอยู่แล้ว หรือจะกำหนดเพิ่มเติมให้เสนอ อ.ก.พ. กระทรวงเพื่อพิจารณา**
๓. **งบประมาณ ให้นำหน่วยงานที่เกี่ยวข้องพิจารณาปรับแผนการดำเนินงาน และแผนการใช้จ่ายประจำปีที่ได้รับการจัดสรรมาดำเนินการตามความจำเป็นและเหมาะสมต่อไป**

โดยได้นำข้อสังเกตของกระทรวงมหาดไทย สำนักงานงบประมาณ สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
สำนักงาน ก.พ. และสำนักงาน ก.พ.ร. เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาของคณะรัฐมนตรี

๒. รายงานผลการดำเนินงาน

ผลผลิต	ผลการดำเนินงาน
- การประชุมคณะกรรมการจัดระบบสถิติประเทศไทย ๓ ด้าน	- ประชุมจำนวน ๒ ครั้ง ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ --> ๒๐ มกราคม ๒๕๕๕ : มอบนโยบายสถิติ ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕ --> ๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๕ : รายงานผลการดำเนินงาน
- การประชุมคณะอนุกรรมการสถิติรายสาขา	- ได้ฝังสถิติทางการ ๒๑ ชุด ได้สถิติทางการ ๒,๒๒๙ เรื่อง และรายการ ๓,๘๖๖ รายการ - จัดทำแผนพัฒนาสถิติรายสาขาเสร็จ ๑๓ สาขา และอยู่ระหว่างดำเนินการ ๘ สาขา เสร็จประมาณ ๗๐-๙๕%
- รายงานผลการดำเนินการพัฒนาระบบสถิติของประเทศไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕	- คณะกรรมการฯ ได้นำเสนอผลการดำเนินการต่อคณะรัฐมนตรีเมื่อวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ และคณะรัฐมนตรีมีมติเห็นชอบเมื่อวันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๕๖

๓. แต่งตั้ง “คณะกรรมการกำหนดมาตรฐานสถิติ ”

คณะกรรมการจัดระบบสถิติประเทศไทย ๓ ด้าน ได้มีมติในการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖ เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๕๖ ให้แต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดมาตรฐานสถิติ เพื่อเป็นกลไกในการประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องด้านมาตรฐานสถิติของประเทศ

รายละเอียดตามเอกสาร
คำสั่งคณะกรรมการจัดระบบสถิติประเทศไทย ๓ ด้าน ที่ ๒/๒๕๕๖
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดมาตรฐานสถิติ

๓. แต่งตั้ง “คณะกรรมการกำหนดมาตรฐานสถิติ”

องค์ประกอบ		
1.	ผู้อำนวยการสำนักงานสถิติแห่งชาติ	ประธานอนุกรรมการ
2.	รองผู้อำนวยการสำนักงานสถิติแห่งชาติ ที่ได้รับมอบหมาย	รองประธานอนุกรรมการ
3.	ผู้แทนสำนักงานรัฐบาลอิเล็กทรอนิกส์	อนุกรรมการ
4.	หัวหน้ากลุ่มวิชาการและระบบเทคโนโลยีการทะเบียน สำนักงานบริหารการทะเบียน กรมการปกครอง	อนุกรรมการ
5.	ผู้อำนวยการศูนย์ข้อมูลเศรษฐกิจการแรงงาน สำนักงานปลัดกระทรวงแรงงาน	อนุกรรมการ
6.	ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ	อนุกรรมการ
7.	ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	อนุกรรมการ
8.	ผู้อำนวยการสำนักนโยบายและยุทธศาสตร์ สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข	อนุกรรมการ
9.	ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์	อนุกรรมการ
10.	ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมความเสมอภาคหญิงชาย สำนักงานกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว	อนุกรรมการ
11.	ผู้อำนวยการสำนักสถิติสังคม สำนักงานสถิติแห่งชาติ	อนุกรรมการ
12.	ผู้อำนวยการสำนักนโยบายและประสานแผนกระบวนการยุติธรรม สำนักงานกิจการยุติธรรม	อนุกรรมการ
13.	ผู้อำนวยการสำนักบัญชีประชาชาติ สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ	อนุกรรมการ
14.	ผู้อำนวยการศูนย์สารสนเทศการเกษตร สำนักงานเศรษฐกิจการเกษตร	อนุกรรมการ
15.	ผู้อำนวยการศูนย์สารสนเทศเศรษฐกิจอุตสาหกรรม สำนักงานเศรษฐกิจอุตสาหกรรม	อนุกรรมการ
16.	ผู้อำนวยการศูนย์พยากรณ์และสารสนเทศพลังงาน สำนักงานนโยบายและแผนพลังงาน	อนุกรรมการ
17.	ผู้อำนวยการสำนักสารสนเทศและดัชนีเศรษฐกิจการค้า สำนักงานนโยบายและยุทธศาสตร์การค้า	อนุกรรมการ
18.	ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงคมนาคม	อนุกรรมการ
19.	ผู้แทนสำนักงานปลัดกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	อนุกรรมการ
20.	ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศ กรมการท่องเที่ยว	อนุกรรมการ
21.	ผู้อำนวยการอาวุโส ฝ่ายสถิติและข้อมูลสนเทศ ธนาคารแห่งประเทศไทย	อนุกรรมการ
22.	ผู้อำนวยการสำนักนโยบายการคลัง สำนักงานเศรษฐกิจการคลัง	อนุกรรมการ
23.	ผู้อำนวยการสำนักนโยบายและยุทธศาสตร์ สำนักงานปลัดกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	อนุกรรมการ
24.	ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	อนุกรรมการ
25.	ดร.มะลิวัลย์ ยืนยงสุวรรณ หัวหน้ากลุ่มข้อมูลทรัพยากรและมาตรฐานรหัสสุขภาพ สำนักนโยบายและยุทธศาสตร์ สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข (ผู้ทรงคุณวุฒิด้านรหัสข้อมูล)	อนุกรรมการ
26.	ดร.ชฎามาศ ธุวะเศรษฐกุล รองผู้อำนวยการสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (ผู้ทรงคุณวุฒิด้านการบูรณาการและใช้สถิติทางการร่วมกัน)	อนุกรรมการ
27.	ดร.กษิธิธร ภูภราดัย ผู้อำนวยการอาวุโส ฝ่ายวิจัยนโยบาย สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	อนุกรรมการ
28.	ผู้อำนวยการสำนักบริหารจัดการระบบสถิติ สำนักงานสถิติแห่งชาติ	อนุกรรมการและเลขานุการ
29.	ผู้อำนวยการกลุ่มมาตรฐานสถิติ สำนักงานสถิติแห่งชาติ	อนุกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
30.	ผู้แทนกลุ่มมาตรฐานสถิติ สำนักงานสถิติแห่งชาติ	อนุกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

๓. แต่งตั้ง “คณะอนุกรรมการกำหนดมาตรฐานสถิติ ”

อำนาจหน้าที่ของคณะอนุกรรมการพิจารณา กำหนดมาตรฐานสถิติ

๑. พิจารณาและจัดลำดับมาตรฐานสถิติที่สำคัญและจำเป็นสำหรับการบูรณาการและใช้สถิติทางการร่วมกัน
๒. กำหนดมาตรฐานสถิติที่ควรจัดทำในแต่ละปี
๓. กำหนดหน่วยงานเพื่อเป็นเจ้าภาพหลักในการจัดทำมาตรฐานสถิติเฉพาะเรื่อง พร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะในการคัดเลือกองค์ประกอบของคณะอนุกรรมการจัดทำมาตรฐานสถิติเฉพาะเรื่อง
๔. ให้ข้อเสนอแนะต่อผลการดำเนินงานของคณะอนุกรรมการจัดทำมาตรฐานสถิติเฉพาะเรื่อง
๕. กำกับดูแลและติดตามการใช้มาตรฐานสถิติในการผลิตสถิติทางการของประเทศ
๖. รายงานผลการดำเนินงานด้านมาตรฐานสถิติต่อคณะกรรมการจัดระบบสถิติประเทศไทย ๓ ด้าน
๗. ปฏิบัติหน้าที่อื่นๆ ตามที่คณะกรรมการจัดระบบสถิติประเทศไทย ๓ ด้านมอบหมาย



ระเบียบวาระ ต.๒
แผนการดำเนินงานในปีงบประมาณ
พ.ศ. ๒๕๕๗

แผนการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๗

โครงการ/กิจกรรม	๒๕๕๖			๒๕๕๗												หมายเหตุ
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	
๑. พิจารณาและจัดทำ แผนพัฒนาสถิติรายสาขา ฉบับที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๕๖-๒๕๕๘																เฉพาะสาขาที่ อยู่ระหว่าง ดำเนินการ
๒. หน่วยงานที่เกี่ยวข้องนำ แผนพัฒนาสถิติรายสาขาไป ปฏิบัติ																สาขาที่ ดำเนินการเสร็จ แล้ว
๓. หน่วยงานสถิตินำสถิติทางการเข้า ระบบ พร้อม Metadata																
๔. ตรวจสอบคุณภาพข้อมูล (Quality Assessment)																พ.ย.๕๖-พ.ค. ๕๗ อยู่ระหว่าง ดำเนินการจัดทำ ระบบฯ และ จัดทำคู่มือการ ประเมินคุณภาพ สถิติทางการ
๕. พิจารณาและจัดทำรายงาน ผลการดำเนินงานประจำปี																
๖. รายงานผลการดำเนินงาน ประจำปีต่อคณะกรรมการฯ ๓ ด้าน																รายงานผลฯปี ๒๕๕๖
๗. นำเสนอ ครม.																

ผลการปฏิบัติงาน
๒๕๕๕-๕๖

การบริหารจัดการระบบสถิติ

ระดับกระทรวง (Function Base) ➡ คณะอนุกรรมการฯ ๒๑ สาขา

- ได้ชุดข้อมูลสถิติทางการ ๒๑ ชุด (ได้สถิติทางการ ๒,๒๒๙ เรื่อง)
- มีหน่วยงานรับผิดชอบการผลิตข้อมูลที่สำคัญและจำเป็น
- จัดทำแผนพัฒนาสถิติ เสร็จ ๑๓ สาขา
- จัดทำระบบนำเข้าและนำเสนอข้อมูลสถิติและสารสนเทศ (ระบบฐานข้อมูลกลาง)
 - อบรมเจ้าหน้าที่จากหน่วยงานภาครัฐจำนวน ๔๐๐ คนแล้ว

ระดับพื้นที่ (Area Base) ➡ คณะกรรมการระดับจังหวัด (๑๐ จังหวัด นำร่อง)

(นครสวรรค์ กำแพงเพชร อุทัยธานี ชัยนาท สิงห์บุรี ลพบุรี
อ่างทอง ออยุธยา นครนายก ปราจีนบุรี)

- ได้ชุดข้อมูลสถิติทางการ ๑๐ ชุด (ได้สถิติทางการ ๗๙๙ รายการ)
และจัดหาชุดข้อมูลที่สำคัญตามยุทธศาสตร์จังหวัด ๆ ละ ๒ ชุด (Product champion)
- จัดทำแผนพัฒนาสถิติระดับจังหวัด
- ขยายผลการดำเนินงานในระดับกลุ่มจังหวัด : ๒ กลุ่มจังหวัด
 - กลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนบน ๒ (ชัยนาท สิงห์บุรี อ่างทอง ลพบุรี : ข้าวปลอดภัย)
 - กลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน ๒ (นครพนม มุกดาหาร สกลนคร : การค้า การลงทุน และโลจิสติกส์)

แผนปี ๒๕๕๗
ดำเนินการต่อเนื่อง

การบริหารจัดการระบบสถิติ

ระดับกระทรวง (Function Base) ➡ คณะอนุกรรมการฯ ๒๑ สาขา

- จัดทำระบบการตรวจสอบคุณภาพข้อมูลสถิติทางการ
 - ๑) ระบบประเมินคุณภาพข้อมูลสถิติ (Quality Assessment)
(เพื่อให้หน่วยงานประเมินคุณภาพสถิติทางการด้วยตนเอง และทำการพัฒนาต่อไป)
 - ๒) ระบบมาตรฐานสถิติ
(เพื่อให้มีมาตรฐานสากล สามารถใช้ข้อมูลร่วมกันได้ และเปรียบเทียบกับต่างประเทศได้)
 - ๓) ระบบติดตาม และรายงานผลการดำเนินงานการพัฒนาสถิติของประเทศ
(มีการนำข้อมูลเข้าระบบ อย่างต่อเนื่อง ทุกปี)
- จัดทำแผนพัฒนาสถิติ ๘ สาขา
- พัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านสถิติของหน่วยงานต่างๆ
- ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถิติ

ระดับพื้นที่ (Area Base) ➡ คณะกรรมการระดับจังหวัด (๗๖ จังหวัด / ๑๘ กลุ่มจังหวัด)

- ขยายผลการดำเนินงาน ➡ ๖๖ จังหวัด / ๑๖ กลุ่มจังหวัด ที่เหลือ
- จัดทำแผนพัฒนาสถิติระดับจังหวัด / กลุ่มจังหวัด
- พัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านสถิติของหน่วยงานต่างๆ
- ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาสถิติ



ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อพิจารณา

**๔.๑ (ร่าง) แผนพัฒนาสถิติสาขาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม
(ฉบับที่ ๑) (พ.ศ. ๒๕๕๖-๒๕๕๘)**

(ร่าง) แผนพัฒนาศักติสาขาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๖-๒๕๕๘

**ฉบับปรับปรุงจากการประชุมคณะกรรมการ
ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖
วันที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๕๖**

แก้ไขความหมายของศาสนา ความหมายของศิลปะ ความหมายของวัฒนธรรม หน้า ๕ - ๙

๑.๔.๑ ศาสนา

๑) ความหมายของศาสนา

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2552 ได้ให้นิยามคำว่า "ศาสนา" หมายถึง "ลัทธิความเชื่อของมนุษย์อันมีหลักคือแสดงกำเนิด และความสิ้นสุดของโลก เป็นต้น อันเป็นไปในฝ่ายปรมาตมประการหนึ่ง แสดงหลักธรรมเกี่ยวกับบุญบาป อันเป็นไปในฝ่ายศีลธรรมประการหนึ่ง พร้อมทั้งลัทธิพิธีที่กระทำตามความเห็นหรือตามคำสั่งสอนในความเชื่อถือนั้นๆ"

ศาสนาในประเทศไทยที่รัฐบาลให้ความอุปถัมภ์ มีทั้งหมด 5 ศาสนา ได้แก่ ศาสนาพุทธ ศาสนาอิสลาม ศาสนาคริสต์ ศาสนาพราหมณ์-ฮินดู และศาสนาซิกข์ การส่งเสริมทำนุบำรุงศาสนา และสนับสนุนให้คนในสังคมปฏิบัติตามหลักศาสนาที่ตนนับถือ ในที่นี้ครอบคลุมบุคลากรทางศาสนา ศาสนสถาน ศาสนิกชน การสนับสนุนสถาบันทางศาสนา และการปฏิบัติศาสนกิจของประชาชน ดังขอบเขตต่อไปนี้

- (๑) บุคลากรทางศาสนา
- (๒) ศาสนสถาน
- (๓) ศาสนิกชน
- (๔) ศาสนกิจ

บทที่ ๑ ขอบเขตของสาขาศิลปะ วัฒนธรรม

๑.๔.๒ ศิลปะ วัฒนธรรม

๑) ความหมายของศิลปะ

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2530 นิยามความหมายของศิลปะว่า ศิลปะ คือ ผลแห่งพลังความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ที่แสดงออกในรูปลักษณะต่างๆ ให้ปรากฏซึ่งสุนทรีภาพความประทับใจ หรือ ความสะเทือนอารมณ์ ตามอัจฉริยภาพ พุทธิปัญญา ประสบการณ์ รสนิยม และทักษะของแต่ละคน เพื่อความพอใจ ความรื่นรมย์ ขนบธรรมเนียม จารีต ประเพณี หรือความเชื่อในลัทธิศาสนา และกล่าวว่า ศิลปะแบ่งออกเป็น 2 ประเภทใหญ่ ๆ คือ วิจิตรศิลป์ (Fine Arts) กับประยุกต์ศิลป์ (Applied Arts)

๒) ความหมายของวัฒนธรรม

พระราชบัญญัติบำรุงวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ.2483 โดยกำหนดความหมายของ "วัฒนธรรม" ว่าหมายถึง ลักษณะที่แสดงถึงความเจริญงอกงาม ความเป็นระเบียบอันดีงาม ความกลมเกลียวก้าวหน้าของชาติ และศีลธรรมอันดีของประชาชน และกำหนดให้ประชาชนชาวไทยมีหน้าที่ต้องปฏิบัติตามวัฒนธรรมแห่งชาติ ต้องผดุงส่งเสริมความเจริญก้าวหน้าของชาติ รักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมตามประเพณีที่ดีและช่วยปรับปรุงบำรุงให้ดีขึ้นตามสมัย

พระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ได้ให้ความหมายของคำว่า "วัฒนธรรม" หมายถึง วิถีการดำเนินชีวิต ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม จารีตประเพณี พิธีกรรม และภูมิปัญญา ซึ่งกลุ่มชนและสังคมได้ร่วมสร้างสรรค์ สังคม ปลูกฝัง สืบทอด เรียนรู้ ปรับปรุง และเปลี่ยนแปลง เพื่อให้เกิดความเจริญงอกงาม ทั้งด้านจิตใจและวัตถุอย่างสันติสุขและยั่งยืน"

บทที่ ๓ พังสเถตถาทางการสาขาศาสนาศลปะ วัฒนธรรม

แก้ไข/เพ่มสเถตถาทางการ ดั่งน้

- หมุ่ยอย "องคฺกรทางศลปะ วัฒนธรรม" เพ่มสเถตถาทางการ "สเถบ้นการศีกษาที่สอนด้านศลปะ วัฒนธรรม" หน้า ๔๖
- หมุ่ยอย "ส่่งประดษฐ์ทางศลปะ วัฒนธรรม" ขอแก้ไขช่อสเถตถาทางการ "บรรรณานุกรมชาติพันธ์" เป่น "บรรรณานุกรมงานว้จ้ย" หน้า ๔๗
- แห่่งเร่ยนรู้ทางศลปะ วัฒนธรรม ขอแก้ไขช่อสเถตถาทางการ "หอจดหมายเหตุ/หอสมุด" เป่น "หอจดหมายเหตุแห่งชาติ/หอสมุดแห่งชาติ" และเพ่มช่อสเถตถาทางการ "หอภาพยนตร์" หน้า ๕๑
- หมุ่ยอย "การสน้บสนุนศลปะ วัฒนธรรม" เพ่มสเถตถาทางการ "งบประมาณด้านศลปะ วัฒนธรรม" หน้า ๕๑
- สำนักรเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมขอเพ่มสเถตถาทางการ หมุ่ยอย "ความเส่ียงทางวัฒนธรรม" เพ่มสเถตถาทางการ "ร้านเกมส์และว้ดีทัศน์" หน้า ๕๓ และหมุ่ยอย "การเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม" เพ่มสเถตถาทางการ "สภาวะการณ้ทางวัฒนธรรมฯ" หน้า ๕๔ – ๕๕

บทที่ ๓ ปัจจัยสถิติทางการสาขาศิลปะ วัฒนธรรม

โครงสร้างสถิติทางการ	ชื่อสถิติทางการ	รายการสถิติทางการ	หน่วยงานรับผิดชอบ	สถานการณ์สถิติทางการ	หมายเหตุ
2.1.2 องค์กรทางศิลปะ วัฒนธรรม	4) <u>สถาบันการศึกษาที่สอนด้านศิลปะ วัฒนธรรม</u>	1) <u>จำนวนสถาบันการศึกษาที่สอนด้านศิลปะ วัฒนธรรม จำแนกตามสังกัด</u>	<u>ยังไม่มีหน่วยงานรับผิดชอบ</u>	<u>ยังไม่มีข้อมูลควรตกลงหาหน่วยงานประสานรวบรวมการจัดเก็บ</u>	
2.2 สิ่งประดิษฐ์ทางศิลปะ วัฒนธรรม	3) <u>บรรณานุกรมงานวิจัย</u>	1) <u>จำนวนข้อมูลบรรณานุกรมงานวิจัย</u>	ศูนย์ มานุษยวิทยา สิรินธร	<u>มีข้อมูลสถิติพร้อมเผยแพร่</u>	
2.4 แหล่งเรียนรู้ทางศิลปะ วัฒนธรรม	5) <u>หอจดหมายเหตุแห่งชาติ / หอสมุดแห่งชาติ</u>	1) <u>จำนวนหอสมุดแห่งชาติ/ หอจดหมายเหตุแห่งชาติ ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค</u>	กรมศิลปากร	<u>มีข้อมูลสถิติพร้อมเผยแพร่</u>	
		2) <u>จำนวนผู้ใช้บริการหอสมุดแห่งชาติ/ หอจดหมายเหตุแห่งชาติ ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค จำแนกตามเพศ</u>	กรมศิลปากร	<u>มีข้อมูลสถิติพร้อมเผยแพร่</u>	
2.5 การสนับสนุนศิลปะ วัฒนธรรม	1) <u>งบประมาณด้านศิลปะ วัฒนธรรม</u>	1) <u>งบประมาณด้านศิลปะ วัฒนธรรม จำแนกตามหน่วยงาน</u>	<u>ยังไม่มีหน่วยงานรับผิดชอบ</u>	<u>ยังไม่มีข้อมูล</u>	

บทที่ ๓ ปัจจัยสัทธิทางการสาขาศาสนาศิลปะ วัฒนธรรม

โครงสร้างสัทธิ ทางการ	ชื่อสัทธิทางการ	รายการสัทธิทางการ	หน่วยงาน รับผิดชอบ	สถานการณ์สัทธิ ทางการ	หมายเหตุ
2.6 ความ เสี่ยงทาง วัฒนธรรม	5) ร้านเกมและวีดิ ทัศน์	1) จำนวนร้านเกมและ วีดิทัศน์ตาม พระราชบัญญัติ ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ.2551 จำแนกตาม จังหวัด	สป.วธ.และ สวธ.	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
	...	2) จำนวนร้านเกมสีขาว จำแนกตามจังหวัด	สป.วธ.และ สวธ.	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
	...	3) จำนวนร้านเกมและ วีดิทัศน์ที่กระทำผิดและ ถูกลงโทษทั้งทาง อาญาและปกครอง จำแนกตามจังหวัด	สป.วธ.และ สวธ.	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
2.7 การเฝ้า ระวังทาง วัฒนธรรม	5) สภาวัฒนธรรมทาง วัฒนธรรม (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	1) ดัชนีวัฒนธรรม เกี่ยวกับวิถีครอบครัว จำแนกตามจังหวัด	สป.วธ. (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
	...	2) ดัชนีวัฒนธรรม เกี่ยวกับการใช้สื่อ จำแนกตามจังหวัด	สป.วธ. (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	

บทที่ ๓ ฟังสถิติทางการสาขาศาสนาศิลปะ วัฒนธรรม

โครงสร้างสถิติทางการ	ชื่อสถิติทางการ	รายการสถิติทางการ	หน่วยงานรับผิดชอบ	สถานการณ์สถิติทางการ	หมายเหตุ
2.7 การเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม		3) <u>ดัชนีวัฒนธรรมเกี่ยวกับวิถีสานาจำแนกตามจังหวัด</u>	สป.วธ. (สำนักเฝ้าระวังฯ)	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่างประมวลผลข้อมูล	
		4) <u>ดัชนีวัฒนธรรมเกี่ยวกับความมีน้ำใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ และจิตสาธารณะ จำแนกตามจังหวัด</u>	สป.วธ. (สำนักเฝ้าระวังฯ)	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่างประมวลผลข้อมูล	
		5) <u>ดัชนีวัฒนธรรมเกี่ยวกับการอ่อนน้อม ถ่อมตน เคารพผู้ใหญ่ และสัมมาคารวะ จำแนกตามจังหวัด</u>	สป.วธ. (สำนักเฝ้าระวังฯ)	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่างประมวลผลข้อมูล	
		6) <u>ดัชนีวัฒนธรรมเกี่ยวกับความซื่อสัตย์ จำแนกตามจังหวัด</u>	สป.วธ. (สำนักเฝ้าระวังฯ)	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่างประมวลผลข้อมูล	
			สป.วธ. (สำนักเฝ้าระวังฯ)	จัดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่างประมวลผลข้อมูล	

บทที่ ๓ พังสเถติทงการสาขาศาสนาธิลปะ วัฒนธรรม

โครงสร้าง สเถติทงการ	ชื่อสเถติ ทงการ	รายการสเถติทงการ	หน่วยงาน รับผิดชอบ	สเถทานการณส์เถติ ทงการ	หมาย เหตุ
		7) ดัชนีวัฒนธรรมเกียวกัการ ขอโทษ ขอบคณ ยอมรับผิ และให้อภัย จ้าแนกตามจ้งหวัด	สป.วธ. (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	จ้ดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
		8) ดัชนีวัฒนธรรมเกียวกัการ ร้กนวลสงวนตัว และการแต่ง กายถูกกาลเทศะ จ้าแนกตาม จ้งหวัด	สป.วธ. (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	จ้ดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
		9) ดัชนีวัฒนธรรมเกียวกัความ กตัญญูร้คณ จ้าแนกตามจ้งหวัด	สป.วธ. (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	จ้ดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
		10) ดัชนีวัฒนธรรมเกียวกัการ เคารพกฎหมาย และกฎระเบียบ ในสังคม จ้าแนกตามจ้งหวัด	สป.วธ. (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	จ้ดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
		11) ดัชนีวัฒนธรรมเกียวกัการ เคารพสิทธิเสรีภาพของผู้อื่น จ้าแนกตามจ้งหวัด	สป.วธ. (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	จ้ดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
		12) ดัชนีวัฒนธรรมเกียวกัการ เทิดทูนสถาบันพระมหากษัตรีย จ้าแนกตามจ้งหวัด	สป.วธ. (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	จ้ดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	
		13) ดัชนีข้อมูลเกียวกัยาเสพ ติดในมิตีวัฒนธรรม จ้าแนกตาม จ้งหวัด	สป.วธ. (สำนักเฝ้า ระวังฯ)	จ้ดเก็บข้อมูลปี 2556 อยู่ระหว่าง ประมวลผลข้อมูล	

บทที่ ๔ สถานการณ์และแนวทางการพัฒนาสถิติสาขา ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม

ตารางสรุปจำนวนรายการสถิติทางการ (จำแนกตามสถานการณ์สถิติทางการ) และแนวทางการพัฒนา

รายการสถิติทางการ (จำแนกตามสถานการณ์)	จำนวน (รายการ)	แนวทางการพัฒนา
1. รายการสถิติทางการที่มีข้อมูลสถิติพร้อมเผยแพร่	40	ฝ่ายเลขาฯ ประสานให้หน่วยงานรับผิดชอบนำเข้าข้อมูลในระบบนำเสนอสถิติทางการ ดำเนินการประเมินคุณภาพข้อมูลสถิติทางการ และจัดทำปฏิทินการเผยแพร่ในระยะต่อไป
2. รายการสถิติทางการที่ต้องพัฒนาให้สมบูรณ์เพิ่มเติม	72	
2.1 รายการสถิติทางการที่มีการจัดเก็บโดยหน่วยงานที่ไม่ได้เป็นคณะอนุกรรมการสถิติสาขา ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม	3	ฝ่ายเลขาฯ ประสานความร่วมมือกับหน่วยงานรับผิดชอบเพื่อนำเข้าข้อมูล
2.2 รายการสถิติที่จัดเก็บไม่ต่อเนื่อง หรือเป็นโครงการเฉพาะ เก็บรวบรวมข้อมูลได้ไม่ครอบคลุม หรืออยู่ระหว่างการจัดทำฐานข้อมูล	5	กำหนดแนวทางการจัดเก็บข้อมูลให้ต่อเนื่อง และครอบคลุม ฝ่ายเลขาฯ ประสานติดตามข้อมูลเมื่อฐานข้อมูลดำเนินการแล้วเสร็จ
2.3 รายการสถิติที่ยังไม่มีข้อมูล หรือยังไม่มีหน่วยงานรับผิดชอบ หรือมีหลายหน่วยงานดำเนินการ แต่รวบรวมข้อมูลได้เพียงบางหน่วยงาน	17	กำหนดหน่วยงานรับผิดชอบหลัก ประสานรวบรวมสถิติภาพรวม ฝ่ายเลขาฯ ประสานหน่วยงานรับผิดชอบ
2.4 รายการสถิติทางการที่มีฐานข้อมูลแต่ต้องประมวลผลเป็นข้อมูลสถิติ และปรับปรุงข้อมูลให้ทันสมัย	31	หารือแนวทางการนำเสนอข้อมูลสถิติ ประมวลผล และนำเข้าข้อมูลสถิติทางการ และการปรับปรุงฐานข้อมูลให้ทันสมัย
2.5 รายการสถิติทางการที่อยู่ระหว่างการประมวลผลข้อมูลของปี 2556	16	รอสรุปผลข้อมูลสถิติทางการปี 2556
3. รายการสถิติทางการที่อยู่ในสาขาอื่น	5	-
รวม	117	

บทที่ ๔ สถานการณ์และแนวทางการพัฒนาสาขาศิลปะ วัฒนธรรม

แผนปฏิบัติการพัฒนาสถิติทางการสาขาศิลปะ วัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๖ – ๒๕๕๘ แก่ไขดังนี้

๑.๑ งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ด้านศิลปะ วัฒนธรรม แก่ไขเพิ่มเติมชื่อโครงการที่ ๒ จาก “โครงการจัดทำรายการสถิติทางการจำนวนผลงานวิจัยด้านศิลปะ วัฒนธรรมที่มีการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร” เป็น “โครงการจัดทำรายการสถิติทางการจำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ด้านศิลปะ วัฒนธรรมที่มีการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร” หน้า ๘๗

๑.๒ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องแต่งกาย แก่ไขคาบเวลาการดำเนินการ โครงการจัดทำข้อมูลรายการสถิติทางการ จำนวนเครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องแต่งกาย จำแนกตามจังหวัด หน้า ๘๘

- ประสานหารือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และวางแผนสนับสนุนการจัดทำข้อมูลเชิงปริมาณ จากดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ เป็น ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘
- นำข้อมูลสถิติทางการเข้าระบบแลกเปลี่ยน จากดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ เป็น ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘

๑.๓ พิพิธภัณฑท์ท้องถิ่น ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร ขอแก่ไขคาบเวลาดำเนินการประสานหารือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการเก็บรวบรวมข้อมูล จากปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ เป็น ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ หน้า ๘๙

บทที่ ๔ สถานการณ์และแนวทางการพัฒนาสถิติสาขาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม

แผนปฏิบัติการพัฒนาสถิติทางการสาขาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๖ – ๒๕๕๘ แก่ไขดังนี้

ชื่อสถิติทางการ	โครงการ/กิจกรรม	ปีงบประมาณ พ.ศ.			หน่วยงาน รับผิดชอบ
		๒๕๕๖	๒๕๕๗	๒๕๕๘	
(๑๘) งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ด้านศิลปะวัฒนธรรม	๒) จัดทำรายการสถิติทางการ จำนวนผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ด้านศิลปะ วัฒนธรรมที่มีการจดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร				สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
	- ประชุมหารือเพื่อบรรยายหน่วยงานรับผิดชอบในการรวบรวมข้อมูล		✓		
	- หารือแนวทางการเก็บรวบรวมข้อมูลสถิติ รวมทั้งวางแผนจัดหาทรัพยากรสนับสนุนการเก็บรวบรวมข้อมูล			✓	
(๒๐) เครื่องมือเครื่องใช้เครื่องแต่งกาย	๑) จัดทำข้อมูลรายการสถิติทางการ จำนวนเครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องแต่งกาย จำแนกตามจังหวัด				กระทรวงวัฒนธรรม (ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศฯ)
	- ประสานหารือแนวทางการเก็บรวบรวมข้อมูลจากสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และวางแผนสนับสนุนทรัพยากรในการจัดทำข้อมูลสถิติ			✓	
	- ประมวลผลข้อมูลสถิติและนำเข้าระบบนำเสนอสถิติทางการ			✓	
(๒๓) พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น	- ประสานหารือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง (กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น อปท.บางแห่ง เอกชนเจ้าของพิพิธภัณฑ์) ในการเก็บรวบรวมข้อมูล และแผนการสนับสนุนทรัพยากรการจัดเก็บข้อมูล			✓	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร

บทที่ ๔ สถานการณ์และแนวทางการพัฒนาสาขาศิลปะ วัฒนธรรม

แผนปฏิบัติการด้านการพัฒนาหน่วยสถิติสาขาศิลปะ วัฒนธรรม แก่ไขดังนี้

- กิจกรรมการสร้างกลไกประสานหน่วยสถิติภายในกระทรวงวัฒนธรรม/ภายนอกกระทรวงฯ และกิจกรรมการสร้างร่วมมือระยะยาวระหว่างหน่วยสถิติในหน่วยงานต่างๆ ที่ผลิตสถิติตามผังสถิติทางการ เดิมมี “สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมและสำนักงานสถิติแห่งชาติ” ดำเนินโครงการ/กิจกรรมร่วมกัน ขอแก้ไขหน่วยงานเป็น “สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม” หน่วยงานเดียว และปรับคาบเวลาดำเนินการทั้งสองกิจกรรมเป็นปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ และ ๒๕๕๘

- หน่วยงานที่เข้าร่วมเป็นอนุกรรมการฯ กิจกรรมขอตั้งงบประมาณรายจ่ายในการสำรวจหรือจัดเก็บข้อมูลสถิติ ขอปรับคาบเวลาเริ่มดำเนินการเป็นปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘

บทที่ ๔ สถานการณ์และแนวทางการพัฒนาสาขาศิลปะ วัฒนธรรม

แผนปฏิบัติการด้านการพัฒนา หน่วยสาขาศิลปะ วัฒนธรรม แก่ไขดังนี้

หน่วยงาน	โครงการ/กิจกรรม	ปีงบประมาณ พ.ศ.			หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
		๒๕๕๖	๒๕๕๗	๒๕๕๘	
กระทรวงวัฒนธรรม	1) สร้างกลไกประสานหน่วยสถิติภายในกระทรวงวัฒนธรรม/ภายนอกกระทรวงฯ - มอบหมายบทบาทหน่วยสถิติระดับกรมให้ชัดเจน - มอบหมายบทบาทหน่วยงานระดับกระทรวงประสานกับหน่วยสถิติระดับกรม			✓ ✓	หน่วยงานที่เป็นอนุกรรมการฯ
	2) สร้างความร่วมมือกับหน่วยงานที่รับผิดชอบสถิติทางการแต่ไม่ได้เป็นอนุกรรมการสถิติสาขาศิลปะ วัฒนธรรม			✓	กรมการพัฒนาชุมชน กรมการปกครอง สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
สำนักงานสถิติแห่งชาติ	1) พัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านสถิติแก่หน่วยสถิติต่างๆ - จัดอบรมให้ความรู้เกี่ยวกับขอบข่ายงานด้านสถิติวัฒนธรรม - จัดอบรมให้ความรู้ด้านการผลิตสถิติจากข้อมูลการปฏิบัติงาน (Administrative records) - จัดอบรมอื่นๆตามความต้องการของหน่วยสถิติ	✓	✓ ✓	✓ ✓	
	2) จัดทำแผนพัฒนาความก้าวหน้าของบุคลากรในสายงานด้านสถิติ (Career path) - ศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลอัตรากำลังและความก้าวหน้าในสายงานด้านสถิติ		✓	✓	สำนักงาน ก.พ.
หน่วยงานที่เข้าร่วมเป็นอนุกรรมการฯ	2) การขอตั้งงบประมาณในการสำรวจหรือจัดเก็บข้อมูลสถิติทางการ			✓	



ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อพิจารณา

**๔.๒ ความคิดเห็นต่อ (ร่าง)แผนพัฒนาฯ ของผู้เชี่ยวชาญ
จากต่างประเทศ (Dr.Simon Ellis)**



ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)